



**SCÈNES EN NORD**  
SCENES FESTIVES  
*festival en villes et villages*  
**une saison magnifique !**

**AU FORT DU  
VERT GALANT  
à Wambrechies**  
MAI-JUIN-JUILLET 2019

*"femmes  
femmes"  
2019*



Rovina 15 Juin 2019



[www.scenesennord.com](http://www.scenesennord.com)

retrouvez sur ce site les spectacles à Wambrechies et dans d'autres villes et villages

**VEN.17 MAI, 20H30**

## **MUSA FLAMENCO**



**Irene Álvarez, danse**  
**María Marin, guitare et chant**

Incroyable danseuse, plusieurs fois invitée dans notre TRILOGIE FLAMENCO, Irene Álvarez marque par sa puissance et la diversité de ces styles. Le spectacle qu'elle délivre ici est d'une incroyable beauté et l'association avec Maria Martin ne fait que le magnifier. L'osmose créée par les deux femmes en fait l'un des événements remarquables de notre saison dédiée à des femmes d'exception (Femmes, femmes !)

La muse est source d'inspiration, la muse est femme. «MUSA» met en lumière une vision féminine de l'art. Cette performance découle des impressions intimes et personnelles des artistes et se reflète dans leur interprétation, avec la guitare comme conducteur principal, et la danse comme langage figuré. Maria et Irene offrent un voyage à travers des œuvres musicales de différentes époques (Bach, Albeniz, Feliu ...), des œuvres qui témoignent d'une fusion naturelle entre flamenco, musique classique, en relation étroite avec le folklore andalou. Chez ces deux artistes, flamenco et danse classique circulent indifféremment : Maria est guitariste classique et chanteuse de flamenco. Irene, danseuse, a été formée dans la danse flamenco et la danse classique. La polyvalence de ces deux artistes renommées, avec un répertoire soigneusement sélectionné, nous montre une vision particulière de l'art : après tout, l'art est il autre chose qu'un regard singulier du monde ?

*En cas de mauvais temps, ce spectacle sera donné sous les voûtes du Fort cour Ouest. Prévoir dans tous les cas de s'habiller chaudement. Vidéo d'un extrait sur le site [www.scenesennord.com](http://www.scenesennord.com). Places 12 € et tarif réduit 6 €. Sur le site [scenesennord.placeminute.com](http://scenesennord.placeminute.com) et contremarques au café Le Barza à Wambrechies.*

Programme produit par l'association Cultures Nouvelles en co-réalisation avec les associations Arts et Scènes en Nord de France et Pelleas. Coordonnées sur : [www.scenesennord.com](http://www.scenesennord.com)

**DIM. 19 MAI, 16H30**

## **LOUARNIKA musiques des Mers du Nord et des Mers du Sud**

**Coralie Larrazet, chant, violon, vielle à bras**  
**Constance Eve, violon**  
**Yvain Delahousse, viole d'amour**  
**Berenger Loriellec, guitare**

Par ailleurs juriste et chercheuse, Coralie Larrazet étonne par sa singularité. Rédactrice d'une thèse en droit social, c'est par la musique que cette enfant du pacifique donne voix à sa sensibilité. Sa musique est le reflet de son âme : l'archet fougueux de son violon signe cette volonté sans faille qui l'anime. Quant à sa voix elle est de cristal, aussi fine que le sable des plages de son île. Cette femme est de brises, magnétique, ensorcelante. Bien plus qu'une magicienne, c'est une alchimiste : elle compose, arrange et interprète toutes les voix et instruments de son nouvel album paru ce printemps.

Louarnika voit le jour en 2018, en tant que projet studio d'un violoniste-chanteuse. Née en Nouvelle-Calédonie d'origine "caldoche" et bretonne, Coralie puise indiscutablement son inspiration à l'horizon. Pas étonnant, dès lors, que les paroles de son premier album parlent d'eau, de mers et de rivières. C'est alors un voyages aux multiples influences qui s'engage. Sur les mers de Nord, où les cordes raisonnent dans le folklore scandinave. Sur les mers celtiques, où rythmes et chant se répondent. Sur les mers du Sud, où retentissent des sonorités chaudes et tribales. Entre pop et folk, douceur et violence – la musicienne a parcouru les studios pour des groupes de métal pendant dix ans – la musique de Louarnika chantée en breton, français et anglais, invite à se laisser porter par les vents, les brises et les tempêtes. L'association avec Yvain Delahousse, musicien Lillois éclectique, riche d'imaginaires tant au violon qu'à la viole d'amour, et dont la moins talentueuse violoniste Eve Constance, par ailleurs ingénieur chimiste, et du guitariste universel qu'est Béranger Loriellec – fortement inspiré des cultures africaines, porte un concept musical et humain remarquable.



*En cas de mauvais temps, ce spectacle sera donné sous les voûtes du Fort cour Ouest. Prévoir dans tous les cas de s'habiller chaudement. Vidéo d'un extrait sur le site [www.scenesennord.com](http://www.scenesennord.com). Places 12 € et tarif réduit 6 €. Sur le site [scenesennord.placeminute.com](http://scenesennord.placeminute.com) et contremarques au café Le Barza à Wambrechies.*

**SAM. 1er JUIN, 20H30**

## **« ENSORCELÉS »**

Spectacle de la troupe LabOmatiK de la Compagnie Le maelstrOm Théâtre, mis en scène par Catherine Moretto.

Création originale et collective inspirée de l'histoire de Novecento, pianiste de Alessandro Baricco.



Catherine Moretto

« Ensorcelés » est la promesse d'un voyage au long cours. C'est le destin singulier d'un homme porté par un chœur de 16 femmes. Né de nulle part en plein milieu de l'Océan, sur un bateau à destination de l'Amérique, Novecento est une énigme. Comment connaît-il si bien le monde, lui qui n'a jamais mis le pied à terre ? D'où lui vient cette musique qui ne comporte pas de notes normales ? A la croisée des tempêtes, maritimes et intérieures, Novecento fait le choix d'un abandon, celui de ses désirs, pour conquérir sa liberté. Une merveilleuse histoire de sensualité et d'infini où l'écriture subtile d'Alessandro Baricco instille des images puissantes, et s'écrit aussi par le corps d'un collectif de comédiens en osmose de mots, de corps et de musique.

Avec : Afonso Emilie - Alexandre Julien - Bocéno Claire - Bonnard Marie-Paule - Bougenière Fleur - Caddeo - Léa - De Maen Coralie - Deleporte Edith - Deille - Manon - Deversenne Mina - Genin Marie - Guimas - Cécile - Meshoub-Manière Karine - Morel Marie - Villain Sandra - Zamparutti Karine

TARIF : plein : 15 € : réduit : 10 € (et pour les adhérents du maelstrOm)

## **DIM. 2 JUIN dès 14 H** **Théâtre en Liberté**

Interventions sur différents lieux du site du Fort par la Compagnie Le maelstrOm Théâtre, direction Violaine Debarge.



Saynètes percutantes de théâtre contemporain, cIowns en liberté, tableaux de chœur de comédiens en mouvement : un Florilège exceptionnel des extraits des spectacles de la Saison créés par les 7 troupes et les 120 comédiens de la Cie Le maelstrOm Théâtre, direction Violaine Debarge.

ENTREE GRATUITE

# Sam. 1er Juin à partir de 15 H

## EXPOSITION «VOYAGE»

Événement associé : EXPOSITION «VOYAGE» à l'Estaminet des Mots à la Bouche, à Sylvestre Capelle. Ouvert les vendredi, samedi dimanche de juin à partir de 15 h ainsi que le lundi 10 juin (mais fermé le vendredi 7 juin, samedi 8 juin, et dimanche 9 juin). Possibilité de visite en semaine sur réservation au 06 89 07 29 44

A découvrir et redécouvrir notamment : des œuvres nouvelles et anciennes de Simonet Biokou – sculpteur-forgeron béninois et des fresques contemporaines de Rafy Okefolahan, artiste peintre

(durée 1 MOIS – présentation de ces 2 artistes ensuite au Fort du Vert Galant à partir du 5 Juillet)

ENTREE GRATUITE

# Dim. 9 Juin à partir de 15 H

## MUSIQUES ELECTRONIQUES

PARTNERS IN THE FORT / seconde édition  
Musiques électroniques actuelles avec AZ  
Carte blanche à Laura Zamroski - Fort du Vert Galant, Wambrechies  
Avec les artistes :  
Iris Menza ( Paracou – Pivrecords)  
Duo Semper ( Am Strandrecords)  
Discult Soundsystem (D-Mood Revords)  
Sonia Haze ( Kraviz Bar – THC )



TARIFS selon la date d'achat  
10 € Pass «Early Bird» du 12 Mai au 26 Mai  
12 € Pass «Regular» du 26 Mai au 8 Juin

Pass sur place à 15 € (dans la limite des places disponibles)

placeminute.com

différents liens vidéos à consulter sur le site [scenesennord.com](http://scenesennord.com)

# SAM. 15 JUIN

## FETES NAPOLITAINES

Exposition, Concert et Bal Napolitain FESTA A BALLU, la pièce de théâtre contemporain « ROVINA », à 21 H 30, intègre aussi une danse Napolitaine : la TAMMURIATA tarentelle dansée autour du Vésuve et de Naples

Exposition BOCCA NERA

Toiles de Daniela Piemontesi

### 16h30 à 18h30

Cour ouest

**INITIATION A LA TAMMURIATA**, animée par les danseurs Tullia Conte et Mattia Doto (réservation obligatoire sur le mail: [mobileshommes@gmail.com](mailto:mobileshommes@gmail.com)) Possibilité de participer en « spectateur » pour les personnes ayant choisi le forfait journalier. Cette séance d'initiation est payante (10 €) et en sus du forfait jour pour les personnes souhaitant s'initier (voir plus bas)

### 19h à 20h 30

**CONCERT SUDANZARE** - Auditorium de verdure petite restauration, musique, chants et danses...

Vincenzo Romano et l'Uhanema Orchestra  
Vincenzo Romano, Antonello Gialdino, Leo Coppola, Pierpaolo Lemmo

Histoire et traditions, chants et la extraordinaire et vivante danse dite «tammurriata», ces sont les éléments de la proposition énergique du chanteur Vincenzo Romano. Originaire de Pagani, un village du sud de l'Italie et terre patrie de la tammorra (le tambourin italien), Vincenzo Romano s'est consacré au chant tout en se distinguant par sa voix exceptionnelle, son originalité et son authenticité. Ses chants mystiques, rituels sont le résultat d'une recherche historique, ethnomusicologique et anthropologique qui se réfère au culte rural de la Terre nourricière et celui en l'honneur de la Madonna del Carmelo, appelé «delle Galline», célébré à Pagani.

### 21h 30



« ROVINA » création théâtrale contemporaine sur un texte de Simon Capelle par le Collectif des Mobiles Hommes, mise en scène par Daniela Piemontesi dans le cadre de « Femmes, femmes ! » - Grande scène - Auditorium de verdure  
« Rovina », est un poème miroir qui parle d'immigration, mais surtout de Femmes. Il prend vie à travers deux voix, deux comédiennes, deux corps qui s'unissent en une seule voix, un seul corps, un seul

être, l'être humain.

Un chœur de femmes dansant les accompagnées, symbole de toutes ces femmes qui ont bercé mon enfance de petite fille fuyant son pays dans l'ombre de la guerre. L'acceptation de l'exil se trouve dans ces poèmes à

travers le reflet de nos propres traversées, de l'aveuglement du silence à l'explosion solaire des corps qui se souviennent. S'y mêlent une série de gestes dansés et de déplacements spiraliques avec la Tammurriata, danse du sud de l'Italie, danse de Terre où les pieds viennent caresser la terre, les bras embrasser le ciel et les yeux remplir les âmes. A travers la danse et la musique nous pouvons donner corps à nos forces naufragées et les transformer en terres riches et accueillantes... danser les dangers de nos âmes, collectivement, nous aidera, peut être, à retrouver le lien humain... » extrait d'une présentation de Daniela Piemontesi.

### 22h30

**FESTA A BALLU !** - Auditorium de verdure, Musique, chants, danse et envol des lanternes pour ne pas oublier ceux et celles qui souffrent et se battent pour la liberté.

La journée accessible dans le cadre d'un FORFAIT JOURNEE unique de 15 € quelque soit l'heure d'arrivée ou de départ.

Entrée gratuite pour les jeunes de moins de 18 ans accompagnés d'un adulte.

Le spectacle ROVINA peut être acheté seul mais au même prix de 15 € (et gratuit pour les jeunes de moins de 18 ans).

Gratuit aussi pour les personnes à mobilité réduite (préinscription obligatoire sur le mail [culturesnouvelles.com](mailto:culturesnouvelles.com)).

# DIM. 16 JUIN dès 15 H

## LE DIMANCHE DES MOBILES HOMMES

À l'invitation du collectif Mobiles Hommes... et de ses invités

### 15h

**ZAÏZAI** par les artisans Bouchers...Farce corrosive et burlesque, un conte moderne  
infos : [lesartisansbouchers.fr](http://lesartisansbouchers.fr)

### 17h

**SACRE** la Cie Zone-poème... création théâtre & danse sur la musique du sacre du printemps de Stravinsky  
info : [zonepoeme.com](http://zonepoeme.com)

ENTREE GRATUITE



## AGENDA EVENEMENTS ET AUTRES CONCERTS DU 22 JUIN AU 21 JUILLET 2019 AU FORT DU VERT GALANT

AU FORT DU VERT GALANT - Fort du Vert Galant, Wambrechies et sur d'autres sites du nord de la France

### Samedi 22 Juin 2019 - à partir de 19 H

**L'ETE TANGO** – Soirée organisée par l'association « le 8 Renversé », mise en scène et chorégraphies de Carla Foris  
19 H – 20 H Initiation Tango  
20 H - 21 H 45 – Bal Tango Partie 1  
21 H 45 - 22 H 45 – « Tango Voyageur » spectacle événement intégrant « Voyage en mer » créé par Carla Foris chorégraphe, Cie du 8 renversé 22 H45 - 01 H – Bal Tango Partie 2  
Spectacle susceptible d'être reporté à une date ultérieure en fonction des sponsors privés attendus et des conditions météorologiques.

### Dimanche 30 Juin - 16 H 30

**Blues l'été  
DAGMAR SEGBERS, MAURIZIO PUGNO  
& THE ORGAN TRIO**

Fort du Vert Galant à Wambrechies

Dagmar Segbers, chant

Maurizio Pugno, guitare

Alberto Marsico, orgue

Gio Rossi, percussions

programmé aussi la veille le Samedi 29 Juin, repas à 19 H 30 - concert à 21 H 15 à l'Estaminet Des Mots à La Bouche – Saint Sylvestre Capelle à découvrir sur le site <https://www.desmotsalabouche.fr/>

téléphone de l'estaminet : 06 88 07 29 44

Les «seniors» du blues (Maurizio Pugno, Alberto Marsico and Gio Rossi), sont pour ce concert accompagnés par la voix délicate et raffinée de l'artiste Dagmar Segmers, d'origine allemande et hollandaise, que le festival Scènes en Nord – Scènes Festives a désigné comme « femme remarquable » du blues pour 2019.

Le Trio Italien Pugno Marsico Rossi a été formé il y a 20 ans et est considéré comme l'un des meilleurs groupes de blues dans le monde. Il tourne sur toute la planète avec des artistes comme Tad Robinson, Sugar Ray Norcia, Mark DuFresne, Mz Dee, Kellie Rucker, Mark Hummel, Lynwood Slim, Mike Turk... Chaque musicien de ce groupe est devenu un légende dans le monde du blues, à l'instar de son guitariste, Maurizio Pugno, considéré comme l'un des plus talentueux de sa génération.



### Vendredi 5 Juillet - 22 H 00

« ODE POUR LA PAIX »

migrations/inspirations intimes

**EVENEMENT**

Création de danse contemporaine de la Compagnie A CORPO, direction et chorégraphie Cristina Santucci

Sur une musique du Michael Jones Band, un film de Jean Jacques Commin et des sculptures de Delphine Vampoperinghe.

Evènement important, ce spectacle est précédé d'un Cabaret Etoiles à partir de 20 H, intégrant des interventions d'artistes, d'échanges et la présentation d'un exposition de sculptures de Delphine Vampoperinghe-Logié sur le thème de la « migration et du voyage ».

« Ode pour la Paix » est une cohésion de corps, de voix, de regards, une chorégraphie multigénérationnelle, qui rassemble sur la scène différents artistes aux fortes présences scéniques. Tracés d'histoires, des rencontres et des voix qui acclament l'amour pour la vie, dans sa complexité et beauté, des gestes naturels, essentiels, l'envie d'y croire. La folie, le rêve, l'insouciance, le délire, tout est présent pour oublier, pour virevolter avec espoir, se croire à l'abri de tout. Une île, une nuée...le silence...la paix. » (Cristina Santucci)

### Dimanche 14 Juillet - à partir de 15 H

**Musiques électroniques et danse  
avec AZ EVENTS**

Invitation de danseuses de compagnies contemporaines – Fort du Vert Galant, Wambrechies

### Vendredi 19 Juillet

**NUITS D'ETOILES**

20 H, ORCHESTRE FRANCO AMERICAIN

direction Enrique Segura

PROGRAMME, Edward ELGAR : Sérénade pour Cordes Op 20' - Astor PIAZZOLLA : Libertango - Oblivison - Fuflisterio - Wolfgang Amadeus MOZART : Petite Sérénade de Nuit

23 H, LA ROUTE VERS LES ETOILES

Trio Dounia - spectacle de Karin Helbert «ODE POUR LA PAIX

Fort du Vert Galant, Wambrechies

Ce trio est né de la rencontre des cordes et du Cristal Baschet. Trois instrumentistes qui explorent la



complicité de ces timbres mélangés.

Le Trio adapte pour Cristal Baschet et Cordes certaines œuvres du répertoire de BACH, SATIE, HAENDEL, VIVALDI, CHOPIN mais aussi des créations contemporaines.

Le Cristal explore ses ombres et ses lumières, ses timbres emblématiques et ses fragilités particulières. Une atmosphère subtile, un trio d'une grande sensibilité, une écoute remarquable.

Le voyage musical est accompagné par un univers vidéo qui nous emporte au delà de notre imaginaire.. nous emporte par cette musicalité hors du commun.

Par sa sonorité unique, l'orgue de Cristal nous invite à la compagnie des anges, dans des dialogues incessants avec le violon et l'alto, sublimés par ses vibrations terrestres.

Karinn Helbert Cristalliste vient de recevoir le grand prix de l'académie Charles Cros 2018 pour son dernier album « Un toit d'étoiles ».



Spectacle susceptible d'être reporté à une date ultérieure en fonction des sponsors privés attendus et des conditions météorologiques.

### Samedi 20 Juillet - 20 H 00

**« Femmes, femmes ! » - Musiques  
du Monde - BUBBEY MAYSE  
DIRECTION MARGAUX LIENARD**

Fort du Vert Galant, Wambrechies

### Dimanche 21 Juillet - 16 H 30

**Musiques du Monde - Groupe  
de Blue Grass - THE BEARDY BIRDS**

Fort du Vert Galant, Wambrechies

site général :

[www.scenesennord.com](http://www.scenesennord.com)

Billetterie sur le site internet :

[www.scenesennord.placeminute.com](http://www.scenesennord.placeminute.com)

places en ligne disponibles sur site internet (frais de location 0,99 euros en sus) : le tarif réduit est réservé aux étudiants, aux moins de 18 ans, aux demandeurs d'emploi (un justificatif pouvant être demandé)

**vente des billets : c'est aussi à l'entrée de la salle 1 heure avant le début du spectacle et au Tabac le Barza, Quai de l'Écluse, 59118 Wambrechies**

Renseignements :

06 67 04 14 04 et 06 67 72 38 08